

Uşak: ^{orta} aksak

Legâh sarkı

Hacı Arif Beyin

(♩ = 140)

gürükce) fer — fâ — de — mi — gâr — dâk —
ce — be — mim — ey —
gü li ra' — na — gür —
it — me din as — la —
ha — ki — re — hi — me — dâğ —
se no la — a —
se ki sey — da — ey —
ka — me ti lîa — lâ —
— — — — —

(♩ = 72)

ma h fi ce — e — fen din — lu — gî — ce —
ey — le sek is — ret — hek — ca —
nu mor min — net — — — — —

Ünvan



Fergatuna gördükce benim ey gül-i-ra'nâ
güş itmedin aslaa

Hâk-i-rehine düşse mola âşk-i-sevda
Ey kamotî halâa

Mahfûze efendim bu gice eyledik işret
Pek cânına minnet

Karadır değilim hâlimi arz itmeğe amma
Jâkden beni cânâ.

ttunnaç

Handwritten musical notation on a staff, including a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

Handwritten signature: Nuri Dargaz

Handwritten signature: Halil
12-3-256

Handwritten signature: R. Ferenc